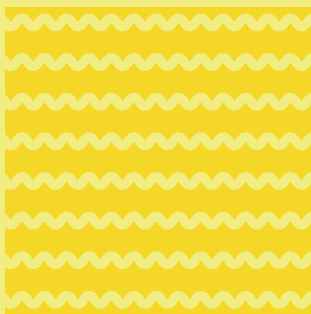



AKKERT AERT

Tussen koeien en koren:
is street art geboren.



Vlaanderen
verbeelding werkt



Scan de QR code bij elk werk.
Zo krijg je de exacte locatie
op Google Maps.

AkkerArt

“Tussen koeien en koren is street art geboren”

Achttien cultuur- en gemeenschapscentra in Oost-Brabant verenigden zich als ‘Regio Oo(g)st’. Met hun Boerenproject wordt aandacht gevraagd voor de essentiële rol van de lokale landbouw in het oosten van Vlaams-Brabant.

Het initiatief van Regio Oo(g)st omvatte de voorbije jaren al 2 luiken: Theater op het erf (2022) en een fotowedstrijd (2023), inclusief reizende fototentoonstelling ‘Van zaaien tot oogsten’ die in 2024 en 2025 loopt.

Met het derde luik in 2024, een street artproject onder de naam ‘AkkerArt’, sluit Regio Oo(g)st het boerenproject af. Met AkkerArt wordt nogmaals het landelijke karakter van het Hageland en het Dijleland belicht en de boerenstiel gepromoot.

In 15 steden en gemeenten is er, op soms onverwachte plaatsen, gloednieuwe street art te vinden. Alle kunstwerken zijn zichtbaar vanop of liggen langs een fietsroute van het fietsknooppuntennetwerk. Voor AkkerArt mochten 15 kunstenaars een eigen, ruime interpretatie geven aan het thema ‘boeren’. De onderwerpen van de murals en de canvassen gaan van een ijssalongevel—met een knipoog naar het melkmeisje—tot een varkensstal met blozende biggen.

Een bonte verzameling van werken, die je kan gaan bewonderen in:

Luis-Manuel Lambrechts



Luis-Manuel Lambrechts is een autodidactische kunstenaar die woont in een dorpje nabij Leuven. Zijn kunst is sterk beïnvloed door zijn Peruaanse roots, folklore en liefde voor de natuur. Lambrechts' tekeningen onthullen vaak persoonlijke verhalen en zijn landschappen worden bevolkt door figuren die bijdragen aan een groter geheel. Zijn werk helpt hem om verbinding te maken met zijn innerlijke en uiterlijke wereld.

<https://lmlambrechts.be>

AARSCHOT



Demerpad (jaagpad), fiets- en voetgangerstunnel onder Oostelijke ring (Bekaf)

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 51 en 05

Jacques & Lise



Jacques & Lise werken steeds samen aan elke illustratie die ze maken voor hun affiches, prentenboeken of magazines. Het is een constante wisselwerking waarbij Jacques de ideeën bedenkt en de eerste schetsen maakt, Lise de tekeningen verder uitwerkt, waarna Jacques ze inkleurt. Het kleurenpalet kiezen ze samen. Tijdens dit grote project konden ze samen de inkleuring verzorgen. Ze staan bekend om hun humoristische benadering, waarbij ze verschillende stijlen en technieken combineren tot visueel aantrekkelijke en toegankelijke beelden.

<https://www.jacquesandlise.com>

Diest



Nijverheidslaan 24-26, 3290 Diest
Elektriciteitscabine op gedeelde parking
van CC Diest (Den Amer) en Karteria

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 87 en 89

Smates



Bart Smeets, alias Smates, is een Belgische street artist die bekendheid geniet dankzij zijn grootschalige, fotorealistische muurschilderingen. Zijn werk valt op door de combinatie van realisme met speelse en surrealistische elementen, levendige kleuren, fijne details en driedimensionale effecten. Smates portretteert vaak dieren, mensen en scènes uit het magisch-realisme, waarbij hij de interactie tussen de natuur en stedelijke omgeving verkent. Zijn indrukwekkende techniek en creatieve visie hebben hem een sterke reputatie bezorgd in de internationale street art-gemeenschap.

<https://smates.be>

Scherpenheuvel

Roeterstraat 1,
3270 Scherpenheuvel-Zichem.
(Zijstraat van de Frans Smeyersstraat)



Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 92 en 89

Intvis



Intvis, een kunstenaar die zichzelf omschrijft als contextuele artiest, heeft geen formele kunstopleiding gevolgd. Met een achtergrond als sociaal-cultureel bemiddelaar in Guatemala, raakte hij geïnspireerd door de Maya-wetenschap. Intvis gebruikt fotografie, tekenkunst en poëzie om de kloof tussen mensen en kunst te overbruggen. Hij schildert zijn werken met de hand en benadrukt dat zijn kunst geen street art is, maar eerder contextuele kunst waarin de straat de context vormt.

<http://www.intvis.be>

Kortenberg



Treinstation Erps-Kwerps,
Kerselarenstraat 38, 3071 Erps-Kwerps

Fietsknooppuntennetwerk
F3 fietsnelweg - knooppunt 36

Dzia



Dzia, ook wel bekend als Dzia Krank, is een Belgische street artist uit Antwerpen die zich onderscheidt door zijn gedetailleerde muurschilderingen met dieren thema's. Zijn kenmerkende stijl bestaat uit complexe lijnen en geometrische patronen die dierenfiguren zoals vossen, herten en vogels vormgeven. Dzia's kunstwerken stralen een gevoel van beweging en levendigheid uit, versterkt door zijn gebruik van spuitverf en penseel. Naast straatkunst houdt Dzia zich ook bezig met grafisch ontwerp en illustraties, wat zijn veelzijdigheid als kunstenaar onderstreept.

<https://www.dzia.be>

Oud-Heverlee

Zoet Waterpark: Maurits Noëstraat 15,
3050 Oud-Heverlee



Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 1 en 2
Midden in het Zoet Waterpark

Simon Mannaerts



Simon Mannaerts, bekend onder zijn artiestennaam SMAN, is een Belgische street artist die zich richt op muurschilderingen en graffiti. Zijn werk wordt gekenmerkt door felle kleuren, dynamische lijnen en gefocuste figuren. Naast zijn street art-projecten is Mannaerts betrokken bij diverse kunstdisciplines en festivals. Zijn kunstwerken zijn te vinden op muren in verschillende steden en worden gewaardeerd om hun creativiteit en technische vaardigheid.

<https://www.simonmannaerts.com>

Bierbeek



Oude Geldenaaksebaan 30,
3360 Bierbeek.

De mural is te bewonderen
vanaf de Sint-Joris-Weertstraat.

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 90 en 81

Gomad



Marcus Debie, beter bekend als GOMAD, is een Nederlandse street artist uit Sittard die wereldwijd bekend is om zijn indrukwekkende muurschilderingen. Zijn stijl combineert klassieke schildertechnieken met moderne street art, waarin fotorealistische elementen worden vermengd met abstracte vormen. Dit resulteert in dynamische en kleurrijke composities. GOMAD heeft een achtergrond in grafisch ontwerp en schilderkunst, wat hem helpt om diepte en realisme in zijn werk te creëren. Hij werkt zowel in de straatkunst als in de commerciële kunstwereld.

<https://marcusgomaddebie.com>

Herent



Locatie: Schoonstraat 9,
3020 Veltem-Beisem

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 84 en 88

Tuzq

Tuzq staat bekend om zijn gedetailleerde en levendige illustraties. Zijn werk kenmerkt zich door een combinatie van realisme en surrealistische elementen, vaak gericht op natuur, dieren en menselijke figuren in fantasierijke omgevingen. Tuzq gebruikt digitale technieken om zijn kunstwerken tot leven te brengen, met een dynamisch kleurenpalet en gedetailleerde texturen die diepte en levendigheid creëren. Zijn stijl is populair in de digitale kunstwereld en wordt gewaardeerd om de inventiviteit en technische finesse. Naam werk: 'Fruitful Stillness'

<https://tuzq.be>



Bekkevoort



Driesstraat aan de kruising met de
Kerkstraat, 3461 Molenbeek (Bekkevoort)

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 95 en 27

Robin Vranken



Robin Vranken, brandweerman uit Boutersem, is na zijn werkuren actief als street artist. Met vijftien jaar ervaring bij de brandweer combineert hij zijn passie voor kunst met zijn beroep. Vranken heeft verschillende grote muurschilderingen gemaakt, onder andere in een Leuvense klimzaal en de brandweerkazerne in Leuven, en brengt zijn creativiteit tot leven op de betonnen doeken van de stad.

https://www.instagram.com/rare_quast/

Boutersem



Muur cultureel centrum,
Kerkomsesteenweg 55, 3370 Boutersem

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 37 en 95

SMOK



Serge Van Cauwenbergh, beter bekend als SMOK, is een Belgische street artist die zijn naam heeft gevestigd met zijn kleurrijke en expressieve graffiti en muurschilderingen. Sinds de jaren '90 actief, kenmerkt zijn werk zich door levendige kleuren en abstracte vormen die samen een dynamisch geheel vormen. SMOK gebruikt spuitbussen en andere technieken om zijn kunstwerken tot leven te brengen, en zijn werk is te zien op diverse festivals en kunstprojecten in België en daarbuiten.

<https://smok.be>

Tienen



Mulkdellepad ter hoogte van het
Rakkersveld, 3384 Tienen

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 64 en 65

Hans Geyens



Hans Geyens is een kunstenaar en letterschilder die zijn inspiratie vindt in de stedelijke omgeving, vooral in de historische en moderne mix van Leuven. Zijn werken, bekend om hun sterke visuele impact, combineren abstractie met grafische kunst. Met een achtergrond in diverse kunstdisciplines zet Geyens zijn technische vaardigheden in om opvallende muurschilderingen en openbare kunstprojecten te realiseren.

<https://www.linkedin.com/in/hans-geyens-82aa9a49/?originalSubdomain=be>

Kortenaken



Miskom-Dorp 1, 3472 Kortenaken

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 44

Painting Bear



Rob Van den Berghe, bekend als Painting Bear, richtte zijn atelier op in 2019 op in Scherpenheuvel. In een tijdperk waarin alles digitaal lijkt te zijn, kiest Painting Bear voor ambachtelijk handwerk, wat zijn werk een persoonlijke touch geeft. Met oog voor detail en een passie voor perfectie, creëert hij handgeschilderde letters en illustraties die uitblinken in vakmanschap. Rob's creaties zijn bedoeld voor zowel bedrijven als particulieren en staan bekend om hun toewijding, zorg en de charme die geen enkele plastic print kan evenaren.

<https://www.paintingbear.be/en/welcome/>

Geetbets



Site Grazen, Vijverstraat 37,
3450 Geetbets

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 30 en 31

Lien Vandermeulen



Lien Vandermeulen is een Belgische kunstenares die haar inspiratie haalt uit haar ervaringen met mensen, plaatsen en het leven. Haar werken stralen een vrouwelijke sfeer uit en combineren natuurlijke elementen met abstracte vormen en texturen. Vandermeulen werkt met diverse materialen en technieken, waaronder grafiet, inkt, houtskool en aquarel. Ze vindt inspiratie in het dagelijks leven, muziek, film, literatuur en meer, en vertaalt dit naar haar kunstwerken op papier, canvas en muren.

<https://www.lienvandermeulen.be>

Zoutleeuw



Ijzerenweg Lijn 22
(fietsroute Tienen-Diest) ter hoogte van
de kruising met de Terweidenstraat in
Budingem, richting Geetbets

Fietsknooppuntennetwerk
Knooppunt 49
(50 m richting Geetbets)

Piroeh One



Piroeh, geboren in 1998 en opgeleid aan de Luca School of Arts in Gent, heeft een succesvolle carrière opgebouwd in zowel nationale als internationale kunstscènes. Zijn werk is geïnspireerd door de filosofie van 'swooning', waarbij intuïtie en emotionele reacties centraal staan. Piroeh's kunst is kleurrijk en speels, maar omvat ook zwart-witte stukken die de dynamiek van zijn werk benadrukken. Zijn kunstwerken zijn te zien in steden als Antwerpen, New York en Madrid.

<https://www.piroeh.com>

Lintier



Dorpsstraat 34, 3350 Melkwezer

Fietsknooppuntenetnetwerk
tussen knooppunt 71 en 54

Stina De Roeck



Stina De Roeck, een 29-jarige kunstenaar uit Gent, is gespecialiseerd in print- en street art. Haar herkenbare stijl wordt gekenmerkt door vloeiende lijnen, natuurlijke vormen en mysterieuze figuren. De Roeck haalt inspiratie uit haar nieuwsgierigheid naar de wereld om haar heen, wat ze tot uitdrukking brengt in haar prints en muurschilderingen. Ze heeft samengewerkt met organisaties zoals Pukkelpop, ArtUnited en het Grenoble Street Art Festival.

<https://www.stinaderoeck.com>

Landen



Spoorwegbrug 'Zoutpoort' Landen,
Staakweg

Fietsknooppuntennetwerk
tussen knooppunt 84 en 85

Deze street art-werken van AkkerArt gaan niet alleen over het landschap, maar vieren ook het harde werk, de passie en de toewijding van onze boeren in Oost-Brabant.

Dit project kwam tot stand in samenwerking met deze steden en gemeenten uit Regio Oo(g)st:

Aarschot, Bekkevoort, Bierbeek, Boutersem, Diest, Geetbets, Herent, Holsbeek, Kortenaeken, Kortenberg, Landen, Leuven, Linter, Oud-Heverlee, Scherpenheuvel-Zichem, Tienen en Zoutleeuw.

Onze bovenlokale partners die dit project ondersteunen zijn:

Boeren op een Kruispunt & Liv, Steunpunt Korte Keten, Voedselteams, Landelijke Gilden & Ferm, Boerenbond, Groene Kring, vzw Streekproducten, VLAM Lekker van bij ons, de provincie Vlaams-Brabant en de Vlaamse overheid via het Departement CJSM.

Vormgeving: Studio Manon
Fotografie: David De Keersmaecker

Scan deze QR code om de exacte locaties te hebben via Google Maps.

